



Album CP/CE graphèmes complexes

Cet album présente les graphèmes complexes les plus fréquents de la langue française, illustrés par un dessin et six mots dans lesquels ils sont identifiés en rouge. Il permettra à l'enseignant d'aider les élèves à les reconnaître plus facilement pendant les activités de décodage ou d'encodage, et plus généralement en complément de toutes les méthodes de lecture.

Aides, Lecture, CP (6/7 ans), CE (7/8 ans), Code

C. Davidson, F. Mirgaleat

Format A4, impression couleurs, 32 pages avec 26 graphèmes complexes illustrés par un dessin et 6 mots dans lesquels ils apparaissent.

*ISBN : 9782363612526
18,50€ TTC*

*Informations valables
au 08-04-2020*

[Voir sur Internet](#)

Modalités de mise en oeuvre

Le format de l'album et le choix des mots permettent à l'enseignant de l'exploiter dans le cadre d'un travail en petit groupe, puis de le mettre à disposition des élèves dans la bibliothèque de la classe pour qu'il puissent l'explorer en autonomie.

L'enseignant peut se référer régulièrement à l'album pour accompagner les élèves dans les activités de déchiffrage et de production d'écrit. Lors de l'étude d'un nouveau graphème, il montre la liste de mots aux élèves en favorisant l'observation et la réflexion sur la position de ce graphème. Il leur propose de lire les mots, de retrouver le mot correspondant au dessin et de compléter cette liste avec d'autres mots.

Une aide pour l'élève

En complément des guides d'entraînement et des fiches, cet album fait partie d'un ensemble de supports cohérents et complémentaires, à afficher en classe ou à mettre à disposition des élèves pour les aider dans l'apprentissage de la lecture.

Simple à mettre en oeuvre et compatibles avec toutes les méthodes, ils ont été spécialement conçus pour permettre à l'enseignant de différencier les apprentissages et répondre à l'hétérogénéité des besoins, en individualisant l'aide apportée aux élèves pendant les séances d'entraînement en petit groupe, lors d'un travail en autonomie ou des activités en classe entière.

Les illustrations sont extraites d'un imagier unique et commun à l'ensemble de nos produits, avec des dessins volontairement simples et lisibles qui facilitent la compréhension. Les élèves travaillent donc avec des images qu'ils connaissent, sans détails superflus, pour leur permettre de se concentrer pleinement sur les tâches qui leur sont demandées pendant les séances.

